

## Technical Rider / Chazz für Außen- und Innenbühnen

Kontakt: 0172-2051933 oder heckmann@jhsk.de

Es befinden sich zu Spitzenzeiten max. 6 Musiker auf der Bühne, es ist ein rein akustisches Setup.

Benötigte Hardware wird **rot** dargestellt.

1. Gitarre 1: Mono, DI-Box oder DI-Out, nach Absprache.
2. Gitarre 2: Mono, DI-Box oder DI-Out, nach Absprache.
3. Akkordeon: Stereo bzw. zweikanalig für Bass- und Diskantteil, **2x DI-Box**.
4. Klarinette: Mono, Bühnengeeignetes **Kondensatormikro** (z.B. AT 4041), **Mikroständer mit Galgen**, gerne auch ein **Ansteckmikro wie dpa 4099** mit passender Halterung. Mikro kann auch von uns gestellt werden, dann bitte unbedingt vorher Nachricht! Notfalls auch ein dynamisches Mikro.
5. Kontrabass: Mono, DI-Box oder DI-Out, wird mitgebracht.
6. Gesang: Mono, **SM Beta 58 oder besser, Mikroständer**.
7. Gerne auch ein zweites Gesangsmikro für Ansagen.

Benötigte Kanäle: 7, bei zusätzlichem Ansagemikro 8

Bitte **Monitore** für Gesang, Akkordeon und Klarinette, falls auf Akustikamps verzichtet werden sollte, gehen auch Side-Fills für die Instrumentalisten.